

INTEGRATION OF VALUES EDUCATION IN THE BACHELOR'S DEGREE IN PHYSICAL CULTURE AT THE UNIVERSITY OF ARTEMISAMiguel Enrique Charbonet-Martell¹**E-mail:** charbonet@uart.edu.cu**ORCID:** <https://orcid.org/0000-0001-6591-360X>Josbel Gómez-Torres¹**E-mail:** josbelgomeztorres@gmail.com**ORCID:** <https://orcid.org/0000-0002-3500-4373>¹ Universidad de Artemisa. Cuba.**Cita sugerida (APA, séptima edición)**Charbonet-Martell, M. E., & Gómez-Torres, J. (2026). Integración de la educación en valores en la carrera licenciatura en cultura física de la Universidad de Artemisa. *Revista UGC*, 4(S2), 160-165.**Fecha de presentación:** 22/04/2026**Fecha de aceptación:** 06/07/2026**Fecha de publicación:** 01/08/2026**RESUMEN**

La presente investigación diagnosticó la percepción sobre la formación en valores en la Licenciatura en Cultura Física de la Universidad de Artemisa. Mediante encuestas a estudiantes y docentes, se constató una brecha entre el potencial formativo de la disciplina y su concreción curricular explícita: mientras los docentes reconocen altas potencialidades, la percepción estudiantil sobre su contribución es media-baja y la autopercepción docente sobre su implementación es predominantemente media. Como solución, se diseñó y validó mediante el método Delphi el módulo curricular "Valores en Movimiento". La propuesta, estructurada en torno a ocho valores fundamentales (patriotismo, responsabilidad, honestidad, justicia, laboriosidad, perseverancia, solidaridad y humanismo) y ejes de ética profesional y rol social, fue valorada como muy pertinente y factible. Se concluye que el módulo constituye un instrumento pedagógico válido para sistematizar la formación ciudadana, transformándola de un componente implícito a uno central y evaluable en el plan de estudios. Se recomienda su implementación piloto y la capacitación docente correspondiente.

Palabras clave:

Educación en valores, cultura física, currículum, ética profesional.

ABSTRACT

This research diagnosed the perception of values education in the Bachelor's Degree in Physical Culture at the University of Artemisa. Through surveys of students and teachers, a gap was identified between the discipline's formative potential and its explicit curricular implementation. While teachers recognize high potential, student perception of its contribution is medium-low, and teacher self-assessment of their implementation is predominantly medium. As a solution, the curricular module "Values in Motion" was designed and validated using the Delphi method. The proposal, structured around eight fundamental values (patriotism, responsibility, honesty, justice, diligence, perseverance, solidarity, and humanism) and axes of professional ethics and social role, was rated as highly relevant and feasible. It is concluded that the module constitutes a valid pedagogical instrument to systematize citizenship education, transforming it from an implicit component to a central and evaluable one in the curriculum. A pilot implementation and corresponding teacher training are recommended.

Keywords:

Values education, physical culture, curriculum, professional ethics.

INTRODUCCIÓN

La formación en valores constituye uno de los pilares esenciales de la educación superior contemporánea, al orientarse no solo al desarrollo de competencias científicas y profesionales, sino también a la consolidación de principios éticos, actitudes responsables y compromiso social en los futuros egresados. En este sentido, la universidad asume la responsabilidad de formar ciudadanos capaces de responder a las demandas de sociedades cada vez más complejas, promoviendo valores como la solidaridad, la justicia, el respeto, la honestidad y la responsabilidad como componentes inseparables del ejercicio profesional (Arellano Saavedra, 2014; Rojas Timaure, 2020; Rueda Paredes et al., 2024). Desde una perspectiva internacional, diversas investigaciones destacan que la educación en valores debe integrarse de manera transversal en los procesos de enseñanza y aprendizaje mediante estrategias pedagógicas que favorezcan el desarrollo del carácter, la convivencia democrática y la toma de decisiones éticas en los diferentes contextos educativos (Hasan, 2025; Sarkadi et al., 2022; Washburn Madrigal et al., 2022).

En las carreras universitarias con una marcada proyección social, como la Licenciatura en Cultura Física, esta formación adquiere una relevancia particular, debido a que el futuro profesional desarrolla su labor en escenarios donde la educación, la promoción de estilos de vida saludables y la interacción comunitaria demandan una actuación coherente con sólidos principios éticos. En consecuencia, la preparación profesional debe integrar de manera armónica los conocimientos científicos, las habilidades pedagógicas y la educación en valores, de modo que el egresado sea capaz de influir positivamente en la formación integral de las personas y contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad.

La Cultura Física, como campo de acción profesional y social, trasciende con creces la dimensión técnica del entrenamiento deportivo o la instrucción física. El licenciado en este ámbito se erige como un agente educativo y comunitario de primer orden, cuyo desempeño impacta directamente en la salud, la socialización y la formación integral de niños, jóvenes, atletas y población en general. Su labor se desarrolla en escenarios privilegiados para el aprendizaje social: la cancha, el gimnasio, la escuela, el parque y los espacios comunitarios de recreación. En estos contextos, el profesional no solo enseña una técnica o dirige un ejercicio; modela conductas, media conflictos, promueve la cooperación, el respeto a las reglas y la inclusión. Se convierte, así, en un referente ético y un facilitador de convivencia.

En el modelo del profesional del Plan E se declara que la Universidad se caracteriza por la formación de valores y por el aseguramiento de la calidad de sus procesos sustantivos, en aras de lograr un egresado que posea cualidades personales, cultura y habilidades profesionales

que le permitan desempeñarse con responsabilidad social (Cuba. Ministerio de Educación Superior, 2016).

Sin embargo, existe una tensión palpable entre la amplitud de este encargo social y el enfoque predominante en la formación académica de estos profesionales. Tradicionalmente, los currículos de la Licenciatura en Cultura Física, tanto en Cuba como en muchos contextos internacionales, han priorizado el desarrollo de competencias biomotrices, técnicas, tácticas y metodológicas. Este énfasis es indispensable, pero puede generar un relativo desbalance formativo. La dimensión axiológica (valores) y ciudadana corre el riesgo de quedar relegada a un plano implícito, librada a la influencia informal del “currículum oculto” o a la iniciativa personal de docentes específicos, sin una estrategia pedagógica sistemática, intencionada y evaluable.

Una propuesta muy adecuada es el enfoque interdisciplinario que ofrecen investigadores como: Mendoza, (2007); Osorio, (2018); Osorio et al. (2025); y Vera, (2021). Este enfoque es muy adecuado para abordar el problema formativo, lo que significa estar formando a profesionales técnicamente muy competentes, sin embargo, hoy se presentan en muchos profesionales una preparación débil o fragmentada para ejercer profesionalmente de manera plena y consciente. ¿Poseen las herramientas pedagógicas para fomentar activamente el juego limpio, la solidaridad, la equidad de género y el respeto a la diversidad en sus clases? ¿Están preparados para analizar críticamente el rol social del deporte y para actuar como agentes de transformación positiva en sus comunidades? La respuesta a estas preguntas es incierta cuando la formación en valores, aunque esté como componente explícito y estructurado del plan de estudios E, no se desarrolló en el currículo ejecutivo del docente.

La necesidad de abordar este problema se sustenta en tres pilares fundamentales: justificación social, Justificación pedagógica y justificación práctica. La justificación social demanda profesionales que no sean solo ejecutores técnicos, sino líderes éticos y promotores de cohesión social. El deporte y la actividad física son terrenos fértiles para reproducir o, por el contrario, para transformar dinámicas sociales como la exclusión, la violencia o el individualismo. Formar licenciados con una sólida conciencia ciudadana y valores claros es invertir en la prevención de estos flagelos y en la construcción de una cultura de paz y salud social desde un espacio de gran influencia.

La justificación pedagógica se alinea plenamente con el modelo de formación integral del profesional que rige la Educación Superior en Cuba. En opinión de Lamas (2006) la formación de valores patrióticos, humanos y profesionales son un objetivo supremo, en el cual se busca operacionalizar este mandato en un campo de estudio concreto, traduciendo los principios generales en una

propuesta curricular aplicable, cerrando la brecha entre la declaración de principios y la práctica educativa diaria.

Por su parte, la justificación práctica se identifica con la necesidad de dotar de herramientas concretas al claustro y de estructurar un espacio formativo dedicado a esta dimensión.

La presente investigación surge de una necesidad sentida en el contexto real de la formación, con el propósito de fortalecer el perfil de egresado y responder con mayor precisión al encargo social de la Universidad de Artemisa y específicamente en la carrera de Cultura Física. En consecuencia, el objetivo general que rige este artículo es diseñar una estrategia de integración curricular de la educación en valores para la formación ciudadana en el plan de estudios de la Licenciatura en Cultura Física de la Universidad de Artemisa.

MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación se desarrolló bajo un enfoque metodológico mixto, combinando métodos cuantitativos y cualitativos, con un diseño de investigación de desarrollo orientado a la elaboración de un producto curricular (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). El proceso se estructuró en tres fases secuenciales e integradas: diagnóstico, diseño y validación. Se trabajó con una muestra intencional no probabilística, con 11 estudiantes de los años académicos intermedios y finales de la Licenciatura en Cultura Física, y con 15 docentes de la propia carrera, seleccionados por su amplia experiencia profesional y académica; de ellos, 5 ostentan el grado científico de Doctor en Ciencias, lo que enriquece la perspectiva. También se aplicaron encuestas a estudiantes y a docentes así como el criterio de expertos, procesando los datos obtenidos mediante un análisis estadístico descriptivo utilizando la hoja de cálculo Microsoft Excel.

Se aplicaron dos rondas de consulta mediante cuestionarios estructurados. En la primera, los expertos valoraron los componentes de la propuesta (objetivos, contenidos, metodología, evaluación) en una escala Likert de 1 (Muy Inadecuado) a 5 (Muy Adecuado), y realizaron observaciones abiertas. En la segunda ronda, se les presentó una versión refinada de la propuesta, incorporando sus sugerencias consensuadas, para una nueva valoración y la obtención de un consenso final. Para medir el nivel de consenso y la valoración media de cada aspecto, se calcularon la media aritmética (X) y la desviación estándar (S) de las puntuaciones otorgadas en la ronda final. Se consideró validado todo ítem que alcanzara una $X \geq 4.0$ (equivalente a “Adecuado” o superior) y una $S \leq 1.0$, indicando alta aceptación y baja dispersión en las respuestas.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados del diagnóstico revelan una percepción matizada y crítica sobre la integración de la formación

ciudadana y en valores en la carrera. Percepción de los Estudiantes (n=11): Como se observa en la Tabla 1, mientras que la satisfacción con la carrera es predominantemente media-alta (45.5% Medio, 45.5% Alto), la percepción sobre la contribución explícita de la carrera a su formación como ciudadanos y en valores ciudadanos es notablemente más baja y dispersa. Un 63.6% (7 estudiantes) percibe una contribución media a su formación ciudadana, y un 54.5% (6 estudiantes) percibe una contribución media a la formación de valores. Es significativo que en esta última dimensión, casi un tercio de los encuestados (27.3%, 3 estudiantes) marque la categoría baja.

Tabla 1. Percepción de los Estudiantes sobre la Carrera (Frecuencias y Porcentajes).

Pregunta	Bajo	Medio	Alto
Grado de gusto por la carrera	1 (9.1%)	5 (45.5%)	5 (45.5%)
Contribución a la formación ciudadana	1 (9.1%)	7 (63.6%)	3 (27.3%)
Contribución a la formación de valores ciudadanos	3 (27.3%)	6 (54.5%)	2 (18.2%)

Percepción y Autopercepción de los Docentes (n=15): Los datos de la Tabla 2 muestran una contradicción reveladora. Por un lado, los docentes reconocen de manera abrumadora las altas potencialidades intrínsecas de la clase en la carrera para formación ciudadana (80%, 12 docentes) y valores (80%, 12 docentes). Sin embargo, esta confianza en el medio no se traduce con la misma fuerza en la valoración de su implementación curricular o en su propia acción docente. Solo el 40% (6 docentes) valora como alta la potencialidad del currículum actual para este fin, y la mayoría (60%, 9 docentes) la sitúa en un nivel medio. Asimismo, al autoevaluar su contribución personal, predomina la categoría media (66.7%, 10 docentes), con solo un 20% (3 docentes) considerándola alta.

Tabla 2. Percepción y Autopercepción de los Docentes (Frecuencias y Porcentajes).

Pregunta	Bajo	Medio	Alto
Potencialidad de la clase para la formación ciudadana	1 (6,7%)	2 (13,3%)	12 (80,0%)
Potencialidad de la clase para formar valores	3 (20,0%)	0	12 (80,0%)
Contribución personal del docente	2 (13,3%)	10 (66,7%)	3 (20,0%)
Potencialidad del currículum actual	0	9 (60,0%)	6 (40,0%)

Estos hallazgos son consistentes con la literatura que señala la brecha entre el potencial educativo del deporte y su concreción pedagógica formal (Gutiérrez, 2004). Se confirma la hipótesis inicial de una formación implícita

y no sistematizada. Los estudiantes, principales beneficiarios, perciben un aporte limitado. Los docentes, aun reconociendo el poder del medio, admiten que el currículum y su propia práctica no explotan plenamente dichas potencialidades.

Este diagnóstico evidencia no una falta de voluntad, sino una carencia de herramientas y de estructura curricular explícita. La alta valoración de las potencialidades (Preguntas 1 y 2 de docentes) es una oportunidad y un punto de apoyo, pues indica un claustro convencido del “qué”, pero que requiere orientación sobre el “cómo” integrarlo de manera efectiva y evaluable.

La Propuesta “Valores en Movimiento”

La propuesta curricular diseñada, un módulo transversal de 48 horas titulado “Valores en Movimiento: Ética y Ciudadanía para la Cultura Física”, fue sometida a validación por el panel de expertos.

Grado de Consenso y Valoración Media: Tras dos rondas Delphi, se alcanzó un consenso elevado en todos los componentes. Los resultados de la segunda ronda (Tabla 3) muestran que todos los aspectos evaluados superaron el punto de corte establecido ($X \geq 4.0$, $S \leq 1.0$), obteniendo valoraciones entre “Adecuado” y “Muy Adecuado”. La pertinencia ($X=4.8$) y la coherencia interna ($X=4.7$) recibieron las puntuaciones más altas, indicando que los expertos la consideran altamente necesaria y bien estructurada. La factibilidad, aunque válida ($X=4.2$), fue el criterio con mayor dispersión ($S=0.9$), reflejando la percepción realista de los expertos sobre los desafíos de implementación (ej., capacitación docente, ajuste de carga horaria).

Tabla 3. Resultados de la Validación por Expertos (n=10) - Segunda Ronda Delphi.

Criterio de Validación	Media (X)	Desviación Estándar (S)	Valoración
Pertinencia (respuesta a la necesidad)	4.8	0.4	Muy Adecuada
Coherencia Interna	4.7	0.5	Muy Adecuada
Adecuación al Perfil del Egresado	4.6	0.5	Muy Adecuada
Claridad de los Objetivos	4.5	0.5	Muy Adecuada
Factibilidad de Implementación	4.2	0.9	Adecuada

La validación exitosa corrobora que la propuesta “Valores en Movimiento” no es una mera abstracción teórica, sino una herramienta concreta y bien fundamentada para abordar el problema diagnosticado. La alta puntuación en pertinencia valida directamente los hallazgos de la fase diagnóstica. La valoración de la factibilidad, siendo positiva pero con observaciones, es valiosa, ya que guía la fase de implementación piloto, señalando la necesidad

de un plan de capacitación docente paralelo y de una integración flexible en la malla curricular existente.

La propuesta dialoga con enfoques contemporáneos de educación en valores situada (Buxarrais, 2009) y de aprendizaje-servicio (Tapia, 2006), al proponer un proyecto comunitario como colofón del módulo. El aprendizaje-servicio como un cambio de paradigma (Puig, 2022) en tal sentido trasciende la teoría y sitúa al estudiante frente a problemas reales donde debe ejercitar la toma de decisiones éticas y la acción ciudadana desde su rol profesional

Todo proyecto de formación en educación tiene inmerso en sí una visión ética y filosófica y obedece a un concepto de nación y ciudadanía. Por ello es necesario clarificar los valores que se deben formar. Para ello se debe partir del modelo pedagógico que se asume a partir de considerar que, “los valores se construyen por interacciones de competencias entre ideas, instintos y emociones” (Carrizosa, 2003, p. 87).

Del estudio de los documentos de las disciplinas de la carrera se identifica que los valores que se plantea el programa a desarrollar son: patriotismo e internacionalismo, responsabilidad, honestidad, justicia, laboriosidad, perseverancia, cooperación y ayuda mutua, humanismo.

La propuesta de valores en movimiento, aplicada en la asignatura Pedagogía, se centra en los valores: **responsabilidad** con su propio aprendizaje, en la corresponsabilidad propia en la evaluación de sus compañeros y en su comportamiento. Esto incluye cumplir con plazos, asumir tareas, aportar en el trabajo colaborativo. La responsabilidad con las tareas individuales y colectivas, en el compromiso de su parte en el todo del colectivo, de sus compañeros; **solidaridad** con una mirada distintiva de la cooperación mutua, es solidaridad con los demás miembros del grupo para el aprendizaje cooperativo y en la relación con los que le rodean y acompañan; **honestidad científica** en la asunción de criterios propios y el reconocimiento en el trabajo de los demás y **amor a la naturaleza y a la obra creada por la humanidad** (Charbonet, 2009).

Para poder cumplir con los propósitos que recoge el programa se han diseñado un conjunto de **métodos didácticos**, entre ellos: trabajo colaborativo, estudios de caso, proyectos prácticos, actividades prácticas, retroalimentación continua, foros de discusión y debates, el uso de tecnologías educativas, enseñanza directa y expositiva y las Aulas invertidas.

Como **formas organizativas de las actividades** se conciben las Conferencias interactivas y el Trabajo en grupo. Los Escenarios son: las Aulas; los laboratorios de computación, las Biblioteca y centro de recursos; las Plataformas virtuales de aprendizaje y los Espacios al aire libre como lo son el área deportiva, el combinado y la comunidad.

Siempre en contacto directo con la naturaleza, las demás personas o la infraestructura construida.

Se utilizan materiales bibliográficos elaborados por el profesor; recursos multimedia y las tecnologías educativas. Como elemento distintivo se emplean los espacios de las demás asignaturas del programa y las disciplinas deportivas para desplegar las ideas de la propuesta pedagógica en el contexto real del desempeño del profesional de la Cultura Física.

La evaluación tiene carácter formativo y contempla los siguientes criterios:

- Claridad y coherencia: El estudiante expresan claramente las ideas, se comporta demostrando en el desempeño los valores asumidos, en su exposición utiliza una idea coherente como hilo conductor en el razonamiento.
- Relevancia y fundamentación teórica: Cuando se le pregunta puede argumentar las ideas respaldadas por la teoría y las buenas prácticas
- Creatividad e innovación: Se presentan enfoques originales y creativos
- Colaboración y participación: Se observa al valorar la manera en que se involucran los estudiantes en las actividades grupales, en la realización de las actividades deportivas en clase y en los debates y discusiones.
- Reflexión crítica: cuando los estudiantes demuestran tener capacidad de autoevaluación y crítica constructiva

CONCLUSIONES

El diagnóstico aplicado a estudiantes y docentes de la Licenciatura en Cultura Física en la Universidad de Artemisa “Julio Díaz González” confirmó la existencia de una brecha entre el alto potencial formativo de la disciplina y su concreción curricular explícita en la formación de valores y ciudadanía.

Los estudiantes perciben una contribución media-baja, y los docentes, aun reconociendo las potencialidades del medio, identifican limitaciones en el currículo y en su propia práctica sistemática para este fin.

La investigación permitió diseñar una propuesta curricular específica y contextualizada: el módulo “Valores en Movimiento”. Este se fundamenta en cuatro valores contenidos en el Programa de la asignatura “Pedagogía” y propuestos por los investigadores (responsabilidad, honestidad científica, solidaridad y Amor a la naturaleza y a la obra creada por la humanidad) y se estructura en ejes temáticos que abordan la ética profesional y el rol social, empleando metodologías activas y vinculación comunitaria.

La validación mediante el método Delphi con un panel de 10 expertos demostró que la propuesta es altamente pertinente, coherente y adecuada al perfil del egresado ($X >$

4.5). Se validó también su factibilidad ($X = 4.2$), señalándose la necesidad de acompañar su implementación con un programa de capacitación docente, lo que refleja una valoración realista y útil para su puesta en práctica.

El módulo propuesto constituye un puente concreto entre el mandato social de formar profesionales integrales –consistente con los lineamientos del Plan de Estudio E– y el currículo real, ofreciendo un instrumento pedagógico para que la formación ciudadana deje de ser implícita y se convierta en un componente evaluable y central de la licenciatura.

REFERENCIAS

- Arellano Saavedra, R. (2014). La formación en valores en el ámbito de la Educación Superior. *Convergencia Educativa*, 4, 9-23. <https://revistace.ucm.cl/article/view/281>
- Buxarrais, M. R. (2009). La formación del profesorado en educación en valores: Propuesta y materiales. Desclée De Brouwer.
- Carrizosa, J. (2003). Colombia: De lo imaginario a lo complejo. Reflexiones y notas acerca del ambiente, desarrollo y paz (3.^a ed.). Universidad Nacional de Colombia.
- Charbonet, M. (2009). Mejoramiento del desempeño profesional pedagógico para la educación ambiental de los profesores de Ciencias Naturales de los preuniversitarios: Una estrategia pedagógica [Tesis doctoral, Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”].
- Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). Plan de estudio “E”: Carrera Licenciatura en Cultura Física. <https://blogs.uo.edu.cu/vrd/wp-content/uploads/sites/28/2019/03/24-Plan-E-Cultura-Física.pdf>
- Hasan, M. (2025). The heart of learning: Embracing moral education in today's schools. *Journal of Social and Educational Research*, 4(2), 159–169. <https://doi.org/10.5281/zenodo.17868460>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. P. (2018). Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. McGraw-Hill Education.
- Lamas Ladaga, A. M. (2006). Justicia pedagógica y atención a la diversidad. *Revista Complutense de Educación*, 17(2), 51-66. <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/RCED0606220051A>
- Mendoza, J. (2007). Modelo didáctico de la formación interdisciplinaria del licenciado en Cultura Física [Tesis doctoral, Universidad de Oriente].
- Osorio, D. (2018). Acciones didácticas interdisciplinarias en la práctica laboral investigativa del tercer año de la Licenciatura en Cultura Física [Trabajo de diploma, Universidad de Oriente].

- Osorio, D., Mendoza, J. E., Subarnaba, R., & Bell, T. (2025). Enfoque interdisciplinario en la formación profesional del licenciado en Cultura Física. *Maestro y Sociedad*, 22(1), 104–114. <https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/6745>
- Puig, J. M. (2022). Aprendizaje-servicio, cambio de paradigma y revolución educativa. *RIDAS. Revista Iberoamericana de Aprendizaje-Servicio*, 14, 12–35. <https://revistes.ub.edu/index.php/RIDAS/article/download/41640/38893/111253>
- Rojas Timaure, S. (2020). Aproximaciones teóricas sobre la educación en valores. *Educare*, 24(3). <https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i3.1373>
- Rojas Timaure, S. (2020). Aproximaciones teóricas sobre la educación en valores. *Educare*, 24(3). <https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i3.1373>
- Rueda Paredes, L. Y., Vargas Tipán, M. de J., & Vivas Rosero, R. E. (2024). La formación de valores en los estudiantes: Necesidad impostergable en la educación. *Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual "ALCON"*, 4(4), 338–347. <https://doi.org/10.62305/alcon.v4i4.267>
- Sarkadi, Casmana, A. R., Hisyam, C. J., & Wardatussa'idah, I. (2022). Integrating character education into the RECE learning model through Pancasila and citizenship education subjects. *Frontiers in Education*, 7, Article 841037. <https://doi.org/10.3389/educ.2022.841037>
- Tapia, N. (2006). *Aprendizaje y servicio solidario*. Ciudad Nueva.
- Vera, E. (2021). *Estrategia interdisciplinaria para la formación profesional de los estudiantes de la especialidad Construcción Civil desde la Educación Física* [Tesis de maestría, Universidad de Oriente].
- Washburn Madrigal, S., Chaves Salas, L., Valverde-Hernández, M. E., & Páez Cerdas, W. (2022). La educación en valores y en derechos humanos en la formación de docentes en la Universidad de Costa Rica. *Actualidades Investigativas en Educación*, 22(2), 197–232. <https://doi.org/10.15517/aie.v22i2.48924>

Conflictos de interés:

Los autores declaran no tener conflictos de interés.

Contribución de los autores:

Miguel Enrique Charbonet-Martell, Josbel Gómez-Torres: Concepción y diseño del estudio, adquisición de datos, análisis e interpretación, redacción del manuscrito, revisión crítica del contenido, análisis estadístico, supervisión general del estudio.

Declaración ética:

El estudio aborda temas relacionados con estudiantes/ personas vulnerables, pero se realizó únicamente mediante revisión documental, análisis de información secundaria o bases de datos públicas. No implicó la participación directa de seres humanos ni el manejo de información personal identificable.